**Конспект урока русского языка в 10 класса**

**Тема урока**: «Правописание предлогов».

Разработал учитель МОУ «Лихославльская СОШ№1» Ломакова В.Н.

**Цели урока:**

* *Обучающие*: повторить и обобщить сведений по правописанию производных предлогов.
* *Развивающие*: развивать умение писать производные предлоги, имеющие омонимичные формы, выдвигать гипотезы, анализировать и сравнивать, обобщать полученные данные и делать выводы; развивать устную и письменную речь учащихся.
* *Воспитательные*: создать условия для формирования познавательного интереса к русскому языку.

**Оборудование**: компьютер, проектор, презентация Microsoft Power Point.

**Ход урока**

*Слайд 1*. Тема урока: «Слитное и раздельное написание производных предлогов»

*Слайд 2*. Цели урока: формирование умения писать производные предлоги, имеющие омонимичные формы.

Знать: условия слитного и раздельного написания производных предлогов.

Уметь: разграничивать производные предлоги и омонимичные части речи.

Повторить: омонимы, синонимы.

*Слайд 3*.

**I. Создание мотивации обучения:**

**1. Работа с текстом по вопросам:**

1. Что произошло с предлогом *в течение* в тетрадях мальчиков?
2. Объясните, как помогает текст отличить производный предлог от омонимичной формы?

*Утром, как обычно, предлог в течение отправился на работу в свой учебник. Не успел он разместиться на странице тетради Пети Иванова, как почувствовал головокружение и, цепляясь за соседние буквы, точки, страницы, всхлипывая и моля о пощаде, хлопнулся в течение разных событий. Бурный поток уносил его из одной шпаргалки в другую, бедняжка весь измок, исцарапался, но никак не мог зацепиться за тетрадь какого-нибудь грамотея.*
*Неизвестно, куда бы унесло в течение бурным течением, если бы словарный диктант случайно не заглянул в тетради Пети Иванова и его соседа по парте Вани Петрова. Он рассердился, что мальчишки не выучили правил, но и пожалел их: поставил все на место.*

Задание: Помогите героям этой лингвистической сказки «поставить все на место».

*Слайд 4.*

**2. Актуализация знаний учащихся**

«Вопросы на засыпку» (с целью помочь вам):

1. Смогли ли вы ли сразу, без подготовки, выполнить предложенное задание?
2. Требуется ли консультация учителя по данной теме?
3. Необходима ли работа с примерами для более успешного выполнения работы?

*Слайд 5.*

II. Изучение нового материала.

**Задание 1**:

1) Какова роль предлогов в данных словосочетаниях, почему они называются непроизводными?

Стоять у стола.
Прийти за другого.
Отказаться из-за болезни.
Договориться о походе.

*Слайд 6.*

2) Замените непроизводные предлоги производными, если можно, подберите к ним синонимичные производные предлоги:

Стоять у стола
Прийти за другого
Отказаться из-за болезни
Договориться о походе

*Справка: Синонимы – близкие по значению, но разные по написанию слова.*

*Слайд 7.*Проверьте себя:

Стоять у стола (у=около=возле)
Прийти за другого (за=вместо)
Отказаться из-за болезни (из-за=вследствие=по причине)
Договориться о походе (о=насчет)
Шел, несмотря на жару (несмотря на = вопреки)

*Слайд 8.* Вывод 1: **Производный предлог можно заменить другим, непроизводным или близким ему по значению производным предлогом.**

*Слайд 9.*

**Задание 2**: Проанализируйте словосочетания или предложения, в которых каждому из производных предлогов соответствует омонимичная часть речи.

Определите, какая это часть речи, каким членом предложения является

***Стоять около стола – крутиться вокруг да около.
Прийти вместо другого – прийти в место, о котором знали заранее.
Отказаться вследствие болезни – в следствие введены новые факты.***

*Справка: Омонимы – слова, одинаковые по написанию, но разные по значению*.

*Слайд 10*. Проверьте себя:

стоять (около чего?) около стола – крутиться (где?) около – наречие
Прийти (вместо кого?) вместо другого – прийти (куда?) в место, о котором знали заранее. (в) место – сущ.
Отказаться (вследствие чего?) вследствие болезни – (во что?) в следствие введены новые факты. (в) следствие – сущ.

Отличить предлог от омонимичной части речи можно с помощью вопроса: предлог входит в состав вопроса, самостоятельная часть речи на вопрос отвечает.

*Слайд 11*. Вывод 2: **производные предлоги омонимичны с существительным, наречием, деепричастием, различить их помогут вопросы, с помощью которых можно определить синтаксическую роль этих слов.**

*Слайд 12*.

**3. Консультация учителя: Справочные материалы!**

Различайте

Производные предлоги и существительные

Насчет (=о, об) экскурсии (насчет чего?)

В течениЕ часа. (В течение чего?)

В продолжениЕ пяти дней. (В продолжение чего?)

В заключениЕ хочется сказать.

В отличиЕ от него. (В отличие от кого?)

Но вследствиЕ ошибки. (Вследствие чего?)

*Слайд 13.*Подсказка для уверенности

Запомните:

1. К существительному задаем вопрос.
2. Оно имеет начальную форму.
3. Оно имеет окончание

Выделенные слова – существительные, а не предлоги.

* (в чем? )В заключении врачей (заключение врачей)
* (в чем?) В этом отличии нет ничего плохого (это отличие)
* ( в чем?) В следствии по делу (следствие по делу)
* (в чем? Где?) В продолжении книги (продолжение книги)
* (в чем?) В течении реки (течение реки)

*Слайд 14.*Справочные материалы: Различайте

Предлоги входят в состав вопроса.

**Запомните:**
1. К деепричастию можно задать вопрос.
2. Не пишем раздельно.

**Запомните –**
Благодаря
Согласно + Д.П.
Вопреки
(Благодаря совету, согласно желанию, вопреки ожиданиям)

**Запомните:**
Вблизи, сверх, посреди, навстречу, наподобие, насчет, вместо – слитно.

**Запомните:**
В силу, в связи, в целях, по причине, по поводу, за счет, в виде, по мере и др. – раздельно

*Слайд 15.*

**4. Тренировочные упражнения**

1) Дидактическая игра «Найди соответствия».

Задание: соедините линиями синонимичные конструкции.

*Слайд 16*. Проверьте себя:

*Справка: Синонимы – близкие по значению, но разные по написанию слова.*

*Слайд 17.* 2) Игра «Корректор»

Задание: замените конструкции, взятые в скобки, синонимичными – с производными предлогами.

*(К открытию) Всемирной парижской выставки инженер Александр Гюстав Эйфель придумал башню в виде грандиозной ажурной конструкции. (Хотя некоторые деятели культуры возмущались), он стремился продемонстрировать достижения современной науки и техники и достойно представить свою страну. Эйфелева башня из экспоната Всемирной выставки очень быстро превратилась в уникальный научный центр, потому что на ее вершине были установлены многочисленные исследовательские приборы и устройства. (Из-за своей необычности) башня стала одним из самых посещаемых мест. Тысячи туристов из самых разных стран увозят с собой ее макеты в виде маленьких сувениров.*

*Слайд 18.* Проверьте себя:

* К открытию выставки – в связи с открытием выставки.
* Хотя некоторые деятели культуры возмущались – несмотря на возмущение некоторых деятелей культуры.
* Из-за своей необычности – благодаря своей необычности.

*Слайд 19.*

III. Подведем итоги:

1). Тестовая диагностика

Тест А: В этих предложениях выделенные слова – предлоги:

1. Идем навстречу своей судьбе.
2. Уличен в связи с бандитами.
3. Он шел на встречу.
4. В следствие вмешался прокурор.
5. Вследствие проливных дождей урожай не убран вовремя.
6. Он долго смотрел вслед уходящим.
7. В связи с болезнью прошу продлить срок отпуска.
8. Внутри большой истории Земли есть малые истории земные.
9. Посреди равнины поднимаются две сопки.
10. Благодаря почтенную публику, Чичерин склонил голову

*Слайд 20*Тест В: Строчки, в которой все слова пишутся слитно

1. (Не) смотря на слухи, (в)виду затруднений, (за)счет прибыли.
2. (В) след за ним, (в) следствие морозов, (по) середине площади.
3. (В) виде круга, (в) заключение отметим, (во) избежание недоразумений.
4. (На) счет квартиры, (в) нутри избы, (в) течение месяца.
5. (в) место себя, (в)роде ссоры, (в) течение года.

*Слайд 21*. Проверьте себя:

Правильные ответы:

* Тест А: 1, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
* Тест В: 2.

*Слайд 22.* 2). Если вы справились успешно, вполне можете приступать к выполнению **творческого задания.**

*Слайд 23.* Вернитесь к тексту «Что произошло с предлогом», ответьте на вопросы:

1. Что произошло с предлогом *в течение* в тетрадях мальчиков?
2. Объясните, как помогает текст отличить производный предлог от омонимичной формы.

*Утром, как обычно, предлог в течение отправился на работу в свой учебник. Не успел он разместиться на странице тетради Пети Иванова, как почувствовал головокружение и, цепляясь за соседние буквы, точки, страницы, всхлипывая и моля о пощаде, хлопнулся в течение разных событий. Бурный поток уносил его из одной шпаргалки в другую, бедняжка весь измок, исцарапался, но никак не мог зацепиться за тетрадь какого-нибудь грамотея.*
*Неизвестно, куда бы унесло в течение бурным течением, если бы словарный диктант случайно не заглянул в тетради Пети Иванова и его соседа по парте Вани Петрова. Он рассердился, что мальчишки не выучили правил, но и пожалел их: поставил все на место.*

Используйте выводы и справочные материалы.

*Слайд 24.*

3) Творческое задание: Составьте проект наглядного пособия по теме «Производные предлоги».

Это может быть схема, рисунок, таблица, главное условие – представить учебный материал так, чтобы в нем все было понятно мальчикам. Проведите представление работы по типу презентации.

*Слайд 25.*Примерный образец выполнения работы: