***Моя малая родина.***

***Пешеходная прогулка по памятным местам города Лихославль.***

**Краткая аннотация урока:**

Материал данного занятия можно реализовать во внеурочное время как экскурсионное занятие по программе ОРКСЭ.   Экскурсию можно проводить после изучения вводного урока по теме «Россия – наша Родина», на котором дается общее представление о России, систематизируются имеющиеся знания учащихся о Родине. Тем самым создается положительное отношение ко всему курсу.

**Формы организации деятельности детей:** коллективная.

**Практическая реализация:**

Экскурсионное занятие построено на основе технологии деятельностного метода обучения.

Содержание подобрано в соответствии с поставленными задачами, с учётом психолого-педагогических особенностей детей младшего школьного возраста.

Использование ИКТ в начале занятия позволяет увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала, а также развивает интеллектуальные творческие способности; обеспечивает личностно-ориентированный подход. Визуальный материал способствует лучшему закреплению и усвоению знаний и повышает мотивацию учащихся к предмету.

**Цели занятия:**

* дать первоначальное представление о культурных традициях;
* определить место и роль поколений, духовных традиций в жизни человека;
* воспитывать у обучающихся чувство патриотизма, уважительного отношения к своей малой Родине.

**Ход экскурсионного занятия:**

*Мероприятие начинается в классе Учащиеся знакомятся с исторической справкой о родном городе, просматривают фильм. Затем в ходе пешеходной прогулки делают остановки у памятных мест, знакомятся и их историей.*

**Маршрут:**

***остановка 1****: Обелиск Победы;*

***переход:*** *по ул. Первомайской следуют до пешеходного перехода около поликлиники, переходят дорогу, по Театральному переулку следуют до памятника жертвам Чернобыля;*

***остановка 2.*** *памятник жертвам Чернобыля;*

***переход:*** *по* ***Красноармейской*** *улице доходят до поворота на Привокзальный переулок, сворачивают, следуют до средней школы №1;*

***остановка 3:*** *здание школы №1. Памятная доска Виноградовой Р. В.*

***переход:****по пешеходному переходу переходят дорогу, выходят на ул. Первомайскую, следуют до библиотеки;*

***остановка 4:*** *библиотека им. В. Соколова. Памятник.*

***переход:*** *следуют далее по ул. Первомайская, переход дороги по пешеходному переходу, мимо здания Администрации;*

***остановка 5:*** *памятник карельскому рунопевцу;*

***переход:*** *по ул. Афанасьева (двор д. 2), следуют в городской сад;*

***остановка 6:*** *городской сад;*

***переход****: через центральные ворота выходят на улицу Советская, следуют до храма*

***остановка 7:*** *Храм Успения Пресвятой Богородицы;*

***переход:*** *по ул. Советская, ул. Аптекарской, далее по ул. Комсомольской возвращаются в школу.*

***История Лихославля***

По рассказам местного поэта-знаменитости, Владимира Соловьева, Лихославль – это город почти вселенского масштаба:

*Лихославль - это город полей,*

*И лесов, и снегов, и дождей…*

*…Лихославль – это в древнюю Тверь*

*Потаенно открытая дверь…*

Несмотря на намеки на тайники истории, городок Лихославль – не так уж и стар, скорее молод. Он стал городом только в 1925 году. А произошло все очень даже случайно. Раньше здесь была станция и поселок Осташково, но когда в 1849 году была построена Николаевская железная дорога его стали частенько путать с другим, более крупным Осташковым, который, к несчастью еще и совсем неподалеку находится. Грузы терялись, пассажиры негодовали…И тут все вспомнили про находившееся по соседству маленькое сельцо Лихославль, которое назвали так по имени одного из владельцев – совершенно не лихого Лихослава Сулина. Взяли да и объединили Осташково и Лихославль вместе, и станцию переименовали в Лихославль.

Через четыре года, в 1929 г., Лихославль стал центром вновь образованного района.

На землях, простирающихся к северу и востоку от Лихославля, живут в основном карелы. Они поселились в этих местах в конце XVI — начале XVII века после того, как Карелия была захвачена Швецией. Население не вынесло жестокого притеснения иноземных пришельцев, стало массами покидать родные места и искать убежища в России. Большая часть карелов обосновалась на малозаселенной в те годы Тверской земле.

До Октябрьской революции Лихославль был поселком, где шла оживленная торговля скотом, льном, булыжным камнем. Промышленных предприятий здесь не было.

Сегодняшний день Лихославля – это 12 220 жителей. Это завод «Светотехника», выпускающий светильники, это радиаторный завод, специализирующийся на выпуске радиаторов и отопителей для автомобилей. Это такие предприятия, как «Художественные промыслы», производящее керамические изделия; как «Российские лакомства», «Формула жизни», «Мармеладная сказка», выпускающие сладости; как «Лихославльская перчаточная фабрика» - предприятие по выпуску изделий для защиты рук. В Лихославле - 3 общеобразовательных школы, профессиональный лицей, детская школа искусств, детско-юношеская спортивная школа, социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних. Действуют районный центр культуры и досуга имени 40- летия Победы, Центр дополнительного одбразования детей, библиотека имени В.Соколова, карельский национальный музей – филиал Тверского государственного объединённого музея, городской сад

***Фильм***

Вы посмотрели фильм, который был создан в 2011 году. А произошли ли изменения в нашем городе?

В ходе нашей экскурсии вы познакомитесь с историей некоторых памятных мест нашего города.

Но прежде вспомним правила безопасного поведения во время экскурсии, правила дорожного движения.

***Остановка 1.***

***Обелиск Победы***

Несмотря на то, что Лихославльский район не был оккупирован немецко-фашистскими захватчиками в ходе Второй Мировой войны, земли сильно пострадали от бомбардировок, были эвакуированы колхозы и скот. В городе располагалось 4 госпиталя.Население, особенно учащиеся, проявляли заботу о раненых. Колхозы и совхозы бесперебойно снабжали военные госпитали продуктами питания.И все же многие погибали от тяжелых ран.

Обелиск воинам-лихославльцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны открыт в 1968 году в честь 50-летия комсомола на средства, заработанные комсомольцами района на субботниках и воскресниках. Скульптор памятника – А.В.Сельченко, художник – А.П. Большаков.

*Минута молчания.*

В память о пострадавших в Великой Отечественной войне в 2010 году была открыта композиция «Аисты в гнезде» в сквере Победы у обелиска по ул. Первомайской (автор А.Оганесян)

***Остановка 2.***

***Памятник жертвам Чернобыля***

Ребята, а кто из вас знает, что такое электростанция? Для чего она нужна? (сооружение для производства электрической энергии).

А можем ли мы прожить без электричества?

Электростанции работают от разных видов энергии. Есть водяные (гидроэлектростанции), солнечные, ветровые, дизельные. А есть ядерные (атомные) электростанции, которые работают от энергии при делении ядра атома очень опасных элементов.

В далеком 1986 году 26 апреля на атомной электростанции в городе Чернобыль произошел взрыв. От этого взрыва вверх поднялось огромное облако с опасными смертоносными веществами. Вещества, которые находились в том облаке очень опасны и вызывают серьезные заболевания.

Много людей пострадало (более 180 тысяч): пожарные, которые тушили пожар на электростанции, люди, которые жили в этом городе. Их пришлось эвакуировать, но дозу облучения они уже получили. Жители нашего города тоже принимали участие по устранению последствий той страшной аварии. Пожарные, спасатели, солдаты потрудились на славу и закрыли аварийную зону огромным и прочным куполом из бетона. Многие из ликвидаторов погибли. Однако, благодаря их мужеству и самоотверженности, удалось избежать еще более страшных последствий

26 апреля в нашей стране и во всем мире отмечается Международный день памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах. В память об этом событии в нашем городе было решено установить памятник «Пострадавшим от Чернобыльской и других радиационных катастроф, и аварий» (2011г.).

На памятнике, представляющем собой две мраморные стелы, которые соединяет земной шар, высечены стихотворные строки поэта, Почётного гражданина г. Лихославля, руководителя районной общественной организации Союз «Чернобыль» Сергея Серафимовича Иванова, выступившего инициатором создания достопримечательности.

Рядом с памятником разбит сквер.

***Остановка 3.***

***Здание школы №1. Памятная доска Виноградовой Р. В.***

Здание нашей школы построено в 1938 году. Сначала это было двухэтажное здание, где расположен вход в школу. Затем появилась необходимость школу расширить пристроили трехэтажное здание. Сейчас наша школа одна из самых больших. В ней учится около 700 человек, расположена она в трех корпусах: основное здание, пристройка и здание начальной школы. Много учителей трудится в ней, даря знания детям. Много из них уже находятся на заслуженном отдыхе.

В память об одном учителе Виноградовой Раисы Валентиновны на здании школы в 2009 году была установлена мемориальная доска. В школе она преподавала русский язык и литературу, принимала активное участие в жизни города. За что ей было присвоено звание «Почетный гражданин города Лихославль»

***Остановка 4.***

***Библиотека им. В. Соколова. Памятник.***

Лихославльская земля славится мастерами, умельцами и поэтами.

В городе есть библиотека имени Владимира Соколова,жизнь и творчество которого связана с городом Лихославль. Родился поэт в 1928 году. Со второго класса учился в средней школе №7. Первое стихотворение написал в первом классе. В годы войны работал в тылу, рыл окопы, пытался бежать на войну, но их с мальчишками возвращали. За три недели до Победы Владимиру исполнилось 17 лет.

Живя в Москве, поэт постоянно обращался к своим истокам, к малой родине. Отдохновение от мирских сует поэт находил в Лихославле. «Глядящий в душу край родной» жил в сердце Владимира Соколова:

*Лихославль – это город полей,
И лесов, и снегов, и дождей.
Лихославль – это пригород льна,
За которым большая страна.*

*Лихославль – это в древнюю Тверь
Потаенно открытая дверь.
Отмахнись от пчелы и войди.
Там увидишь, что все – впереди.*

*Лихославль – это город такой,
Не забывший о славе лихой,
Но живущий средь тысячи слав
Лихославль, Лихославль, Лихославль…*

*Он у танкера есть на борту.
Он светильники шлет в темноту.
Я люблю эту землю свою,
У которой всегда на краю.*

*Потому что тоскую по ней
Среди множества улиц и дней.
Потому что я свой человек
Там, где в озеро падает снег,
Где колодезный кличет журавль:
Лихославль, Лихославль, Лихославль!*

Это стихотворение о родном городе родилось в 1978 году. Именно тогда В. Соколов приезжал в Лихославль последний раз.

Лихославльцы гордятся своим знаменитым земляком, бережно хранят память о нем. В 2002 году именем Владимира Соколова названа Центральная районная библиотека, возле которой установлен памятник поэту.

***Остановка 5.***

***Памятник карельскому рунопевцу***

Когда-то в далёкие времена ходили по землям Карелии певцы-сказители, рунопевцы. Их песни были сложены стихами–рунами и повествовали о мудрости предков, славных подвигах героев, суровой, но прекрасной природе родного края. Рунопевцы играли на кантеле - и всё вокруг замирало, внимая чудесным звукам.

Памятник карельскому рунопевцу появился в Лихославле не случайно - история тверских карел берёт начало с тех самых времён, когда рунопевцы пели свои вечные песни. И хотя уже более 400 лет прошло с переселения, тверские карелы не забыли своих корней и не утратили связь с родной землей. И поныне в Тверской Карелии звучат струны кантеле.

Могучее древо под которым сидит рунопевец также не случайно - оно напоминает о легендарной Сосне Лённрота, росшей некогда на родине карел. Предание гласит что именно под этой сосной финским врачом и путешественником ЭлиасомЛённротом были записаны руны древнего северного эпоса «Калевала».

На месте этого дерева в прошлом рос серебристый тополь, который посадилмного лет назад Петр Иванович Ефимов, ветеран Великой Отечественной войны, учитель, дом которого стоял на этом месте. К сожалению, как время, так и городские коммунальные службы не пощадили это очень редкое для наших мест, прежде красивое дерево.

***Остановка 6.***

***Городской сад.***

История создания Городского сада берет начало в тридцатых годах минувшего столетия. В 1930–1931 гг. комсомольцы Лихославльской коммунистической сельскохозяйственной школы во главе с директором выступили с инициативой по созданию городского парка-сада. В городском саду действовали драмкружки. Поэтому не случайно в начале 30-х годов принято решение построить в горсаду летний театр. На его сцене выступали и самодеятельные, и профессиональные артисты. Приезжали коллективы из Твери, Вышнего-Волочка, Кимр, Москвы и других городов.

Сейчас городской сад – это парковая зона отдыха для жителей и гостей города. В центре бьет фонтан, разбиты цветники с чайными розами, построена игровая площадка для детей.

***Остановка 7.***

***Храм Успения Пресвятой Богородицы или Успенская церковь.***

Основанный и освященный в 1887 году, храм имеет три Придела: центральный - в честь Праздника Успения Пресвятой Богородицы, левый - в честь святых бессребреников и чудотворцев Косьмы и Дамиана, и правый - святителя Николая Мирликийского и Сергия Сребрянского.

Успенская каменная церковь возведена на средства прихожан и купца Зверькова. Строилась Успенская церковь целых 40 лет! Всем миром! Тысячи народа принимали участие в строительстве. Поставили огромные печи, свозили глину, тут же обжигали кирпичи и возводили стены. Одна деревня - месила глину, жители другой - носили с полей огромные камни, которые потом легли в основание церкви. Так трудился Православный люд с помощью Божией и под Покровом Пресвятой Богородицы.

Первым священником был Григорий Петрович Смирнов.

Нелегкие времена выпали на долю Православных после революции 1917 г. В 1937 году - храм был закрыт, купол разобран, настоятель (протоиерей Александр Дамаскин) - расстрелян.

В годы Великой Отечественной Войны в здании церкви располагался кинотеатр, позднее - парашютная вышка. В пятидесятых годах была разрушена и гордость церкви - сладкозвучная колокольня. По рассказам старожилов, храм пытались взорвать 3 - 4 раза, но ничего не вышло. Богородица снова сохранила свой храм, уберегла под Святым Омофором!

Впоследствии, церковь превратили в склады, инкубаторскую станцию. Так года три находилась церковь Успения Пресвятой Богородицы без окон и дверей, в ужасном состоянии...

Но не мог быть упразден храм Божий! Молитвами Богородицы, святителя Николая, святых бессребреников и чудотворцев Косьмы и Дамиана Господь не оставил свой дом! Нашлись добрые люди. Стали просить о том, чтобы храм был передан Тверской епархии. И снова силами народа храм начал восстанавливаться: покрыли крышу, вставили рамы, поставили леса. В1991 году был назначен новый настоятель - отец Николай Губский.

15 сентября 1991 года отслужили первый молебен.

Храм был восстановлен. И уже весной 2002 года храм был освящен Архиепископом Тверским и Кашинским Виктором.

Теперь в храме Богослужения совершаются по субботним, воскресным и праздничным дням, исполняются все требы. Храм открыт ежедневно с 9.00. Каждый имеет возможность не только поставить свечи, но и помолиться, исповедоваться и причаститься.

**Список литературы:**

* [lihoslavl.tverlib.ru](http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=1kr3&from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=2147.J9BcGiwKEa8ycIYeHVkY7U6OG6n-J47bvZrnytTSeO0qjd3KFfDFer1AyNtl_qVNOCMP95zWVqBTK_BPYSfJDh8cBXRJDHhzvO27Lb3K9F4.e59dc19025ea28c502cca993d39e5e64db870164&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtB2i7c0_vxGdnZzpoPOz6GTqyxekpgelGN0462N3raoDRS2_dH6JK17rD3PE_IGFAPBdK43UYPD8moek4CpUoE-mrEyPrUVKy1lW2oZxV-oU&&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFDR2EPaV3BdzP72OFiXufs0X_So5Z9nNgpZnggMASWPn2wylMcOOgjn8FXeBK1N-ydLovLAu2cZK3o802ebiHwDHr1cxzzmzsUx0HCfnS3mlXB3wIzudlEtTFwPGq8NOryXlcvWQwHAMqaG9KAQtCf4DFa8cBO5JJOsfAeGpmvIcesroxk5m9q0iVZ1WYbyT7aIrTim3max54HvIHiZD0vksHyvW8viDiJfLgEPL2KUnByE03lsc8id0uVaDBp0cB1E8A1a5LG7pLWnFUxMeBl3Qx30wFO4tYP02MiSu1f8vuROvDyx-a_1HtqRGJTqBotBUu5q2bG0_doczjb2N9QYCgvZ7li4X-AcxZbOBVNmLUTbb5nFzTwDqNwGHMgjf9Q,,&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxaFJVYV9XZE1XQXFxX3ppMFk1c2N4WFNIUmRQQy1zVGdUa3J3RkN3RjA5VE5wUmxDX2pyQ3pWSkRVajY5VWRNUF9DbzQxci1UU0x6UUN6aUEybUR0dFks&sign=148e92523badf6fc9e823ab7b7fad5fe&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpVBUyA8nmgRFrXyT8rpED9IsMSIBGAvJoGHp7CcHdlk6xDbCK6fJWoE7w9k7bh4GLmPfycrZn5RPppw_qAkzso9zFChqKsiuaU8CZJn4PUVI99r1phXad8H_MexBPreFKMwtBxcO-kfeQW1qfPf-FZDzDz1ewd62K9itzYXpvDTOIw_UIqa-6ydo-I32_rFPUtBDFz5eW9nS9wvnUvVRo_Csn22wRbmVWb4r_AqvN6hMKOIBJ32IIGDpe680i6e_w&l10n=ru&rp=1&cts=1557403370490&mc=4.5946012882996845&hdtime=4736990)
* [www.lihos-net.ru](http://www.lihos-net.ru)
* фильм «Современный Лихославль» Петровой Марии скачан на канале youtube.com