**ФИО автора:** Соловьева Марина Владимировна

**Место работы, должность:** МОУ «Лихославльская СОШ №2», учитель начальных классов

**Предмет:** технология

**Класс**: 1

**Тема урока**: «Оригами. Кленовый лист.»

**Тип урока:** изучение новых знаний;

**Цель урока**: формирование умения создавать красивые изделия из бумаги; обучение складыванию кленового листа в технике оригами.

**Задачи:**

**Формировать**навыки работы с бумагой в технике оригами;

**Развивать**творческую активность, воображение, пространственное мышление; развивать умение работать в группах;

**Воспитывать** эстетическое отношение к окружающей действительности, воспитывать любовь к труду.

**Оборудование:** компьютер, интерактивная доска, мультимедийная презентация, цветная бумага, клей.

**Планируемые результаты:**

**Предметные**: использовать  раннее изученный модуль в новой модели, комбинации; содействоватьразвитию эстетического вкуса, художественного мышления; строить логически обоснованные рассуждения.

**Метапредметные:** научатся определять цель, участвовать в диалоге с учителем, излагать своё мнение; определять способы достижения цели; излагать своё мнение, принимать позицию одноклассников.

**Личностные:** проявляют интерес к изучению нового материала, познавательную активность; осознают свои эмоции; аргументировано оценивают свои работы и работы одноклассников.

**Методы и формы обучения**: объяснительно- иллюстративный, практический, выставка; индивидуальная, фронтальная.

**Оборудование:** белый картон, цветная бумага, клей- карандаш.

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Содержание** | **Время*****(в мин.)*** |
| **Действия учителя** | **Действия ученика** |
| Организационный момент | Приветствует учащихся.Проверяет готовность учащихся к уроку. | Приветствуют учителя | 1 мин |
| Первичное восприятие и усвоение нового теоретического учебного материала | *Учитель подводит детей к теме урока.*Зашумела листьями осень золотая,Закружила листьями, весело играя.Вот листок березы, вот листок рябины,Вот листочек тополя, вот листок осины,А кленовый листок нам под ноги сразу лег.Сегодня, ребята, мы с вами будем изготавливать кленовые листья, используя приём сгибания бумаги в технике оригами.Особенность данной техники состоит в том, что все сгибы должны быть хорошо проглажены, бумагу нужно складывать на гладкой, ровной поверхности. Свободного места должно быть достаточно для того, чтобы полностью разместить лист бумаги и при этом иметь еще небольшой запас пространства. А теперь посмотрите на доску и скажите что это за техника?-Давайте вспомним, что такое «Оригами»?*Орига́ми (яп. дословн. «сложенная бумага») — вид декоративно-прикладного искусства; древнее искусство складывания фигурок из бумаги.*Интересные факты о клёне.Клёны - замечательные медоносы, они очень важны для выживания пчёл, особенно весной, их зачастую высаживают возле пасек. С одного гектара посадки клёна остролистного, пчёлы могут собрать за сезон до 200 кг меда. Сок клена вкусен, не уступает березовому – в старину из него выпаривали сахар.Из его древесины изготовляют кларнеты, флейты.В древнем Новгороде клен был излюбленным материалом мастеров, изготовлявших ложки, ковши, резные и точеные сосуды.Из него же изготовляли весла, рукоятки ножей, подшипники и другие ответственные детали простейших машин. Название клена происходит от латинского «acer» - острый (листья с острыми лопастями). ***Послушайте сказку о кленовом листочке.***В один тёплый, весенний день из кленовой почки выглянул маленький листочек. Солнце пригревало всё жарче и жарче и листок, всё смелее выбирался из своей липкой одёжки. И вот, однажды, он освободился из неё совсем, развернулся, а лопнувшая почка упала на землю.Кленовый листочек огляделся по сторонам. Всё, что он увидел, ему очень понравилось: на ярком голубом небе светило солнце и согревало его, а внезапно приплывшая тучка приятно умыла листок, совсем рядом шелестели его братья и сестры, а соловей пел им чудесные песни…Вот так, замечательно, жил листок всё лето, крепко держась за свою веточку. И ему казалось, что это будет продолжаться бесконечно. Но он ошибался. Однажды утром он почувствовал, что дождик умыл его более прохладной водой, а солнышко не выглянуло согреть его. На следующее утро повторилось то же самое. Листочку показалось, что он заболел. Его нежное зелёное тельце постепенно становилось желтым и сухим. Вдобавок ко всему, каждый день налетал холодный, сильный ветер, трепал листочек, пытаясь оторвать его от ветки. Листок с ужасом наблюдал, что тоже самое происходит с его братьями и сёстрами. А самое страшное было то, что ветер всё чаще побеждал, отрывал от ветки листья и уносил неизвестно куда. Наш отважный листочек сопротивлялся изо всех сил, но однажды не выдержал, оторвался от ветки, и полетел, подгоняемый ветром. - Как холодно и грустно, - с тоской подумал листок, упав на землю.Но, вдруг, рядом остановилась девочка. Она подняла листочек, бережно разгладила его и понесла домой. Дома она высушила его и положила в коробку, в которой лежали другие, разноцветные, очень красивые листья. Вскоре девочка составила из них в альбоме пестрый гербарий и отнесла его в школу. Листочек был счастлив, потому что каждый, кто открывал альбом, с восторгом говорил:-Какая красота! Пусть этот гербарий зимой напоминает нам о золотой осени. | Настраиваются на просмотр презентации.Отвечают на вопросы учителя.Выводят тему урока. | 10 мин- |
| Физкультминутка | Вы, наверное, устали?Ну тогда все дружно встали.Ножками потопали,Ручками похлопали.Покрутились, повертелисьИ за парты все уселись.Глазки крепко закрываем,Дружно до пяти считаем.Открываем, поморгаемИ работать продолжаем.(*Выполнять движения по тексту.*) | Выполняют упражнения  | 2 мин |
| Организация рабочего места | На занятии мы работаем, соблюдая правила.Давайте вспомним эти правила:1. Положи на парту клеенку, рабочую доску.
2. Приготовь необходимые материалы и инструменты к работе, коробку или пакет для изделий.
3. Надень рабочую одежду.
4. Тряпочку или салфетку для рук держи всегда в кармане рабочей одежды.

ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ С НОЖНИЦАМИ1. Соблюдать порядок на своем рабочем месте2. Перед работой проверить исправность инструментов3. Не работать ножницами с ослабленным креплением4. Работать только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами5. Работать ножницами только на своем рабочем месте6. Следить за движением лезвий во время работы7. Ножницы класть кольцами к себе8. Подавать ножницы кольцами вперед9. Не оставлять ножницы открытыми10. Хранить ножницы в чехле лезвиями вниз11. Не играть с ножницами, не подноси ножницы к лицу12. Использовать ножницы по назначению.ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ С КЛЕЕМ1. При работе с клеем пользоваться кисточкой, если это требуется2. Берать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе3. Излишки клея убирать мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее4. Кисточку и руки после работы хорошо вымыть с мылом |  | 5 мин |
| Практическая работаАнализ технологической последовательности изготовления изделия | Учитель напоминает, что во время работы надо сравнивать результаты с изображениями на слайде, следовать указаниям учителя. *Практическая часть.* Выбирайте цвет листочка. Для того чтобы сделать кленовый лист оригами, необходимо сложить четыре одинаковых модуля. 1.Квадрат сложите по диагонали, наметив среднюю линию (шаг1).2.Боковые стороны квадрата сложите к диагональной линии – базовая форма «воздушный змей» (шаг2).3.Нижний угол поднять вверх(шаг 3).4.Спрятать уголок внутрь (шаг 4).5.Поднять правый уголок к средней линии (шаг 5). 6.Поднять левый уголок к средней линии (шаг 6).7.Раскрыть «воздушный змей (шаг 7).8.Перевернуть и обозначить линии сгибов (шаг 8). 9. Согнуть сгибы линией «гора» (шаг 9). 10.Перевернуть-получился модуль трилистник (шаг )11.Так сделать 4 модуля (шаг 11).12.Склеить 4 модуля вместе. Кленовый листочек готов!C:\Users\Вадим\Desktop\wpid-tmp-64c2ce52-0195-486b-bed9-dde8cedf69b3.jpgПроходит по рядам, проверяет последовательность выполнения этапов работы. Помогает ребятам. | Выполняют практическую работу: поделку «Кленовый лист». | 20 мин |
| Итог урокаУборка рабочих мест | Организованное прерывание практической работы, оценка деятельности учащихся и уборка рабочих мест.Подведение итогов- Какими материалами и инструментами вы пользовались в работе? - Какой прием сегодня повторили?- В какой технике работали? (Оригами)Оценивание деятельностиРебята, давайте полюбуемся, какой замечательный осенний ковер у нас получился- ВЫСТАВКА РАБОТ.Мне очень понравились ваши работы.Спасибо за урок!**Правила уборки своего рабочего места**1.Положи изделие, выполненное на уроке, в коробку для изделий.2.Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.3.После работы с пластилином почисти стекой рабочую доску, крышку парты, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.4.Протри инструменты и крышку парты тряпочкой.5.Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.6.Сними рабочую одежду.7.Все принадлежности убери. | Отвечают на вопросы.Убирают рабочие места;  | 5 мин2 мин |

**ПЕРЕЧЕНЬ ЭОР, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название ресурса** | **Тип, вид ресурса**  | **Форма предъявления информации *(иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)*** | **Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР** |
| **1** | Картинки с последовательным выполнением этапов работы  | Интерактивное задание | Иллюстрации, схемы | **http://origamir.ru/wp-content/uploads/5714/wpid-tmp-64c2ce52-0195-486b-bed9-dde8cedf69b3.jpg** |
| **2** | Физминутка | Музыкальный фрагмент | Аудизапись МП3 |  |